

## LIVRES

### La réalité du moi

À quoi bon inonder un feu quand il suffit de ne plus le nourrir pour l'éteindre. Il en va de même pour l'égo qui veut toujours être

JEAN-MARC MANTEL

#### LE MIRAGE DU MOI

Le spectacle et le spectateur



L'ORIGINAL

réanimé, être quelqu'un et s'affirmer comme l'auteur de ses actes, comme le grand contrôleur. L'auteur nous dit, laissons la conscience décider, car elle

sait, elle est intelligence. cela demande de l'abandon, salutaire. La vie est le maître. Médecin psychiatre, guidé par Krishnamurti et Ramana Maharshi, il a suivi les enseignements non-duels de Jean Klein et son livre, autant dans sa forme que dans le fond l'atteste. Il est connu pour se prêter très régulièrement sur son forum sur le Net au jeu des questions-réponses. Il le fait admirablement. Ses propos sont fulgurants et fusent comme des évidences logiques. Il parle de l'aptitude - ou non - à se distancier des productions mentales, du discernement, de l'action juste... « Le fou prend pour absolument réel la totalité des croyances, des pensées. Le saint, pressent et sait que la pensée d'une chose n'en est pas la réalité. L'ignorant court après le mirage, sans savoir qu'il en est un. Le connaissant ne court pas après lui, car il en connaît la nature illusoire ». C'est une tendance générale, que de prendre pour réel ce qui ne l'est pas. À commencer par le moi. C'est tellement intelligent que l'on a l'impression d'un subterfuge, que l'auteur se pose à lui-même les questions. Mais là, c'est un mental qui doute !

*Le mirage du moi. Le spectacle et le spectateur de Jean-Marc Mantel. Éd. Accarias L'Originel. 2022. 317 p. 22€*